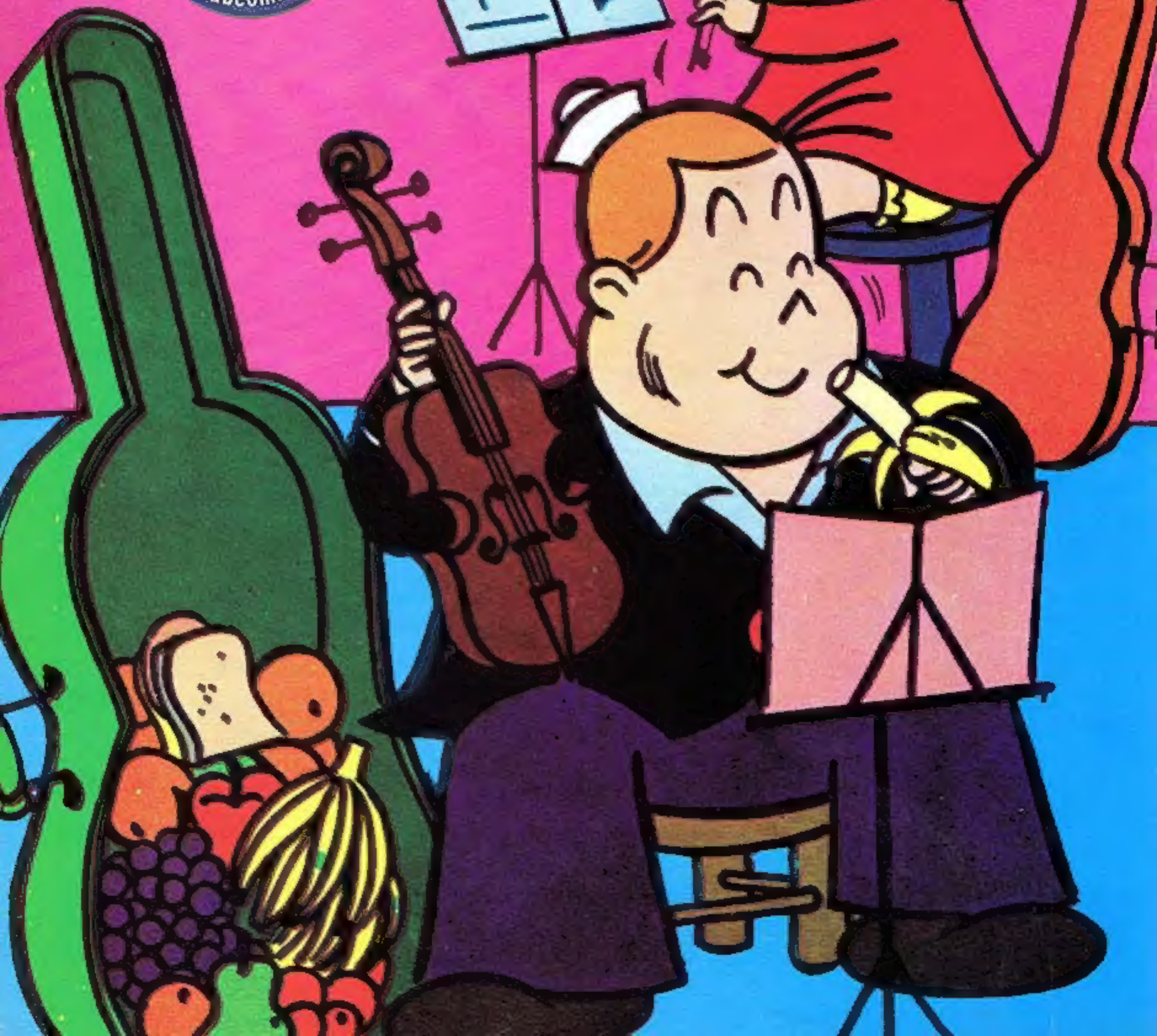




الرقم
١٥٠ ق.ل.

ARAB COMICS.NET



دار المطبوعات المصورة

يصدر عنها

مجلات ومجلات

سوبرمان، لولو الصغيرة، الوطواط / البرق، طارق وأشبال الغابة



الموزعون المعتمدون
في العالم العربي



ص.ب.	هاتف	الموزعون المعتمدون
٦٥٨٨	٤٢١٤٦٨	مكتبة الكويت المتحدة
٣٧٥	٣٠١٩١	وكالة التوزيع الاردنية
١٥٦	٥٥٧٠٦	الشركة العربية للوكالات والتوزيع
٢٠٠٧	٢٣٢٨٨	مكتبة دار الحكمة
٨٥٧	٤١٨٥٣	شركة المطبوعات للتوزيع والنشر
٣٢٣	٢٨٦٤٠	دار الثقافة
٤٧٧	٢٤٧٥١	مكتبة مكة
٤٨٢	٢٥٠٩٨	مكتبة مكة
٦٠	٤٢٦٦٨	مكتبة مكة
٣٢١	٩٣٤٣٣	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان
٩٥٩	٤٥٧٧٢	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان
١٠١١		المؤسسة العربية للتوزيع بواسطة مؤسسة الجزيرة

المفامرات المصورة

العملاق

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
ليلي شاهين داكروز

مديرة التحرير
نجاة جريديني

الخط
ناصر ماجد

ش.م.ل.

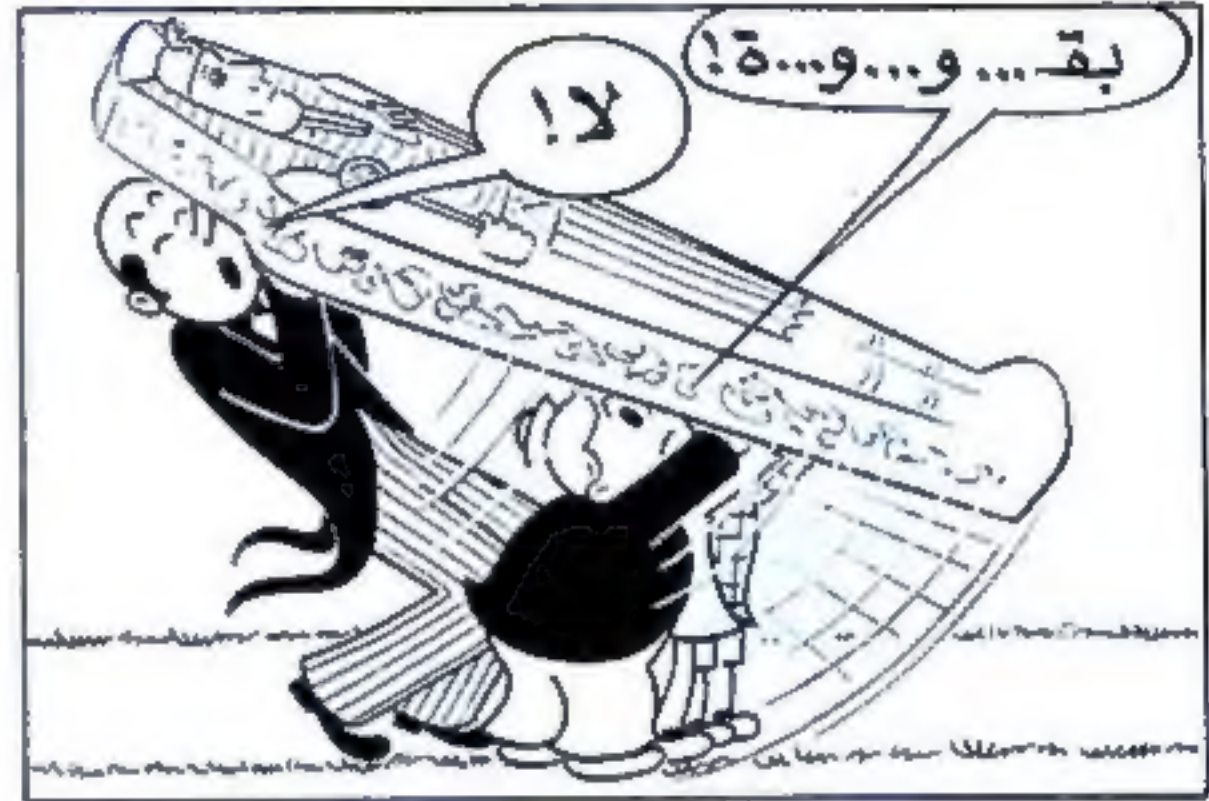
لبنان: ١٥٠٠ ق.ل
سورية: ٢٠٠ ق.س
العراق: ٢٠٠ فلسا
الاردن: ١٥٠ فلسا
الكويت: ٢٥٠ فلسا
السعودية: ٣ ريالات
البحرين: ٣٠٠ فلس
قطر، دبي وابوظبي: ٣ ريالات
عدن واليمن: ٣ شلنات
جمهورية مصر العربية: ١٥٠ مليما
السودان: ٢٠٠ مليم
الجزائر، تونس والمغرب: ٣ فرنكات
ليبيا: ٢٥ قرشا ليبيا
مسقط: ٢٠٠ بيضة

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ - بيروت
هاتف: ٤١٠/١ - ٢٤٠٤١٠ - ص.ب ٤٩٩٦ - بيروت

توزيع:
الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات





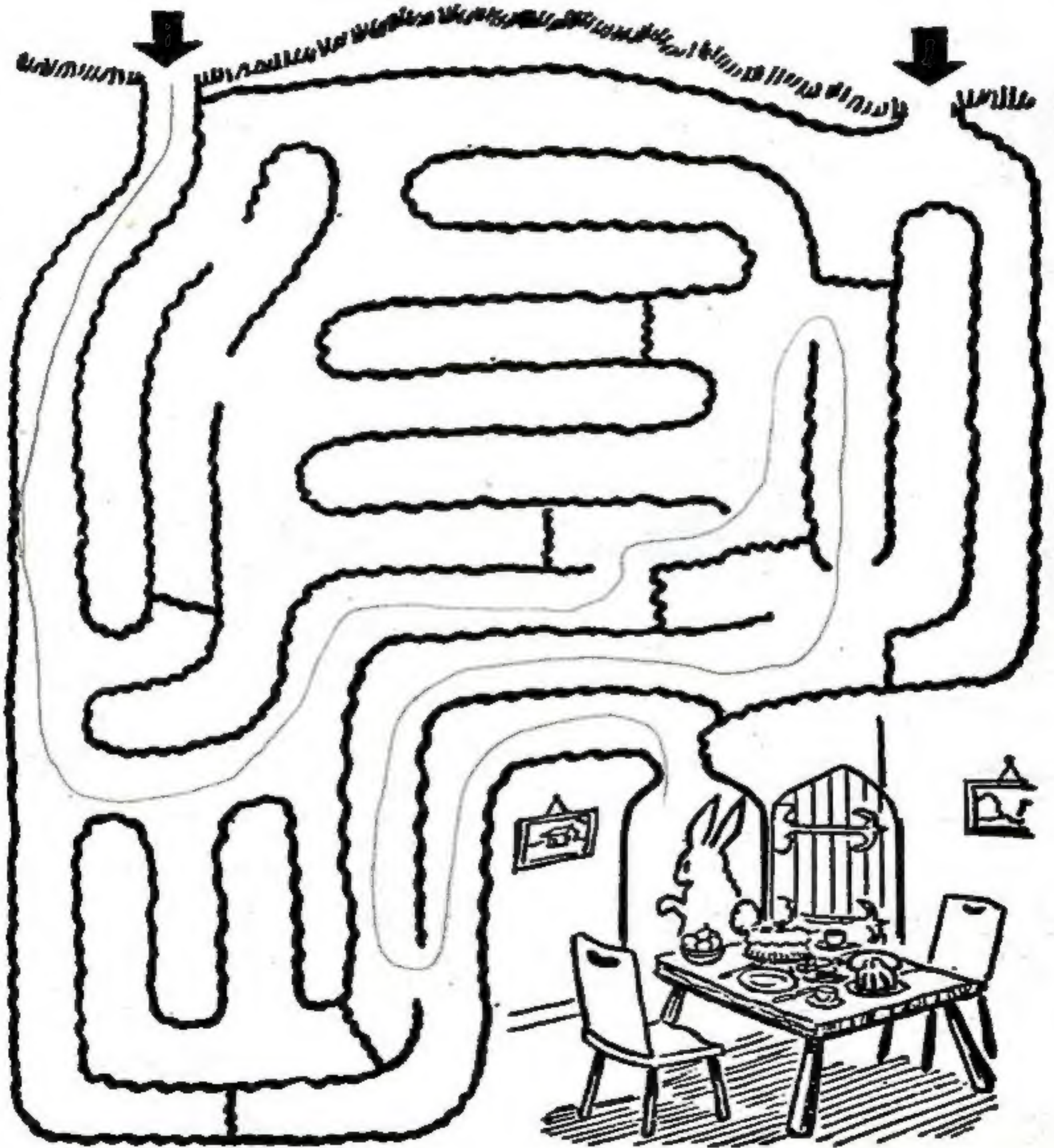








إستعدّ الأرنب لاستقبال رفيقه !
من أيّ جحر يدخل وأيّ طريقه يسلك ؟



الصبي الدمية









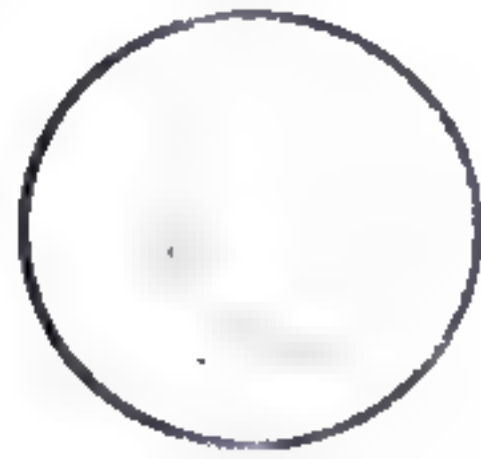
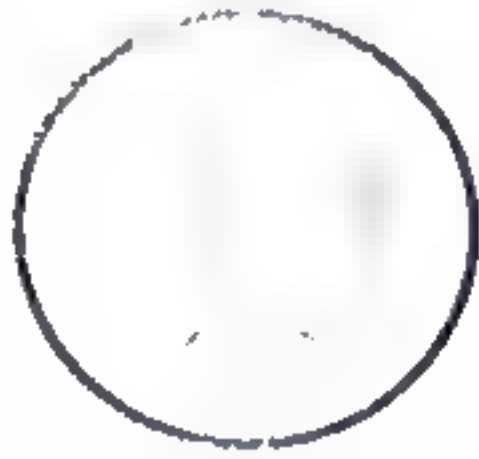




وجوه مختلفة



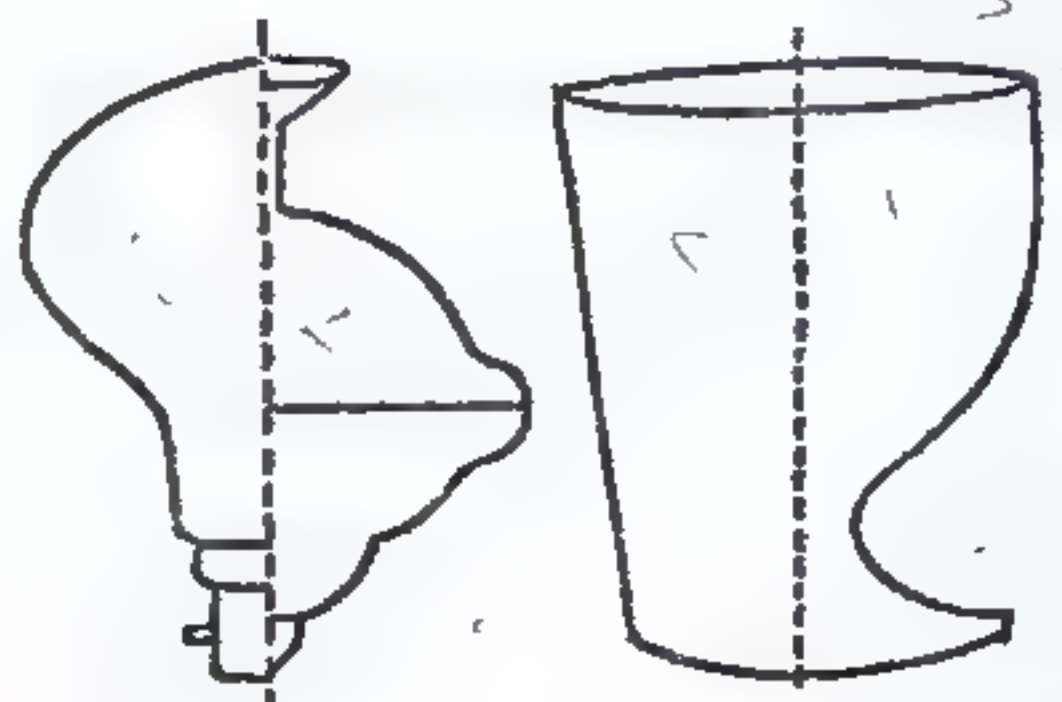
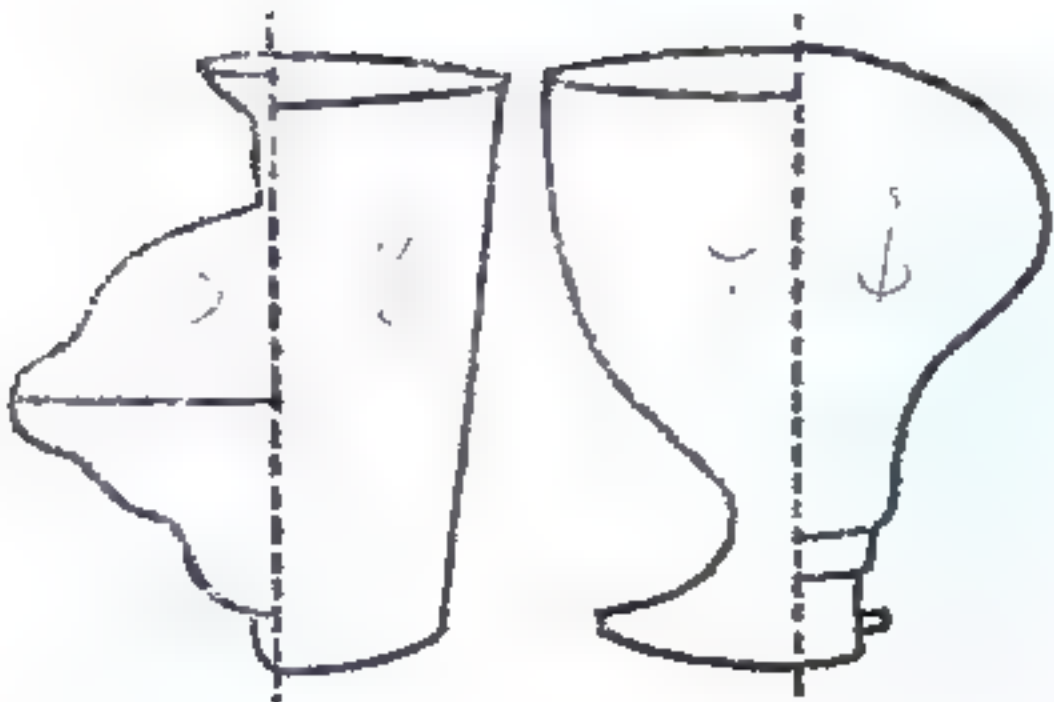
أرسم داخل الدوائر وجوه مختلفة تدل على السرور والفرح أو الخوف أو الغضب



أيهما يتشابهان تمامًا ؟



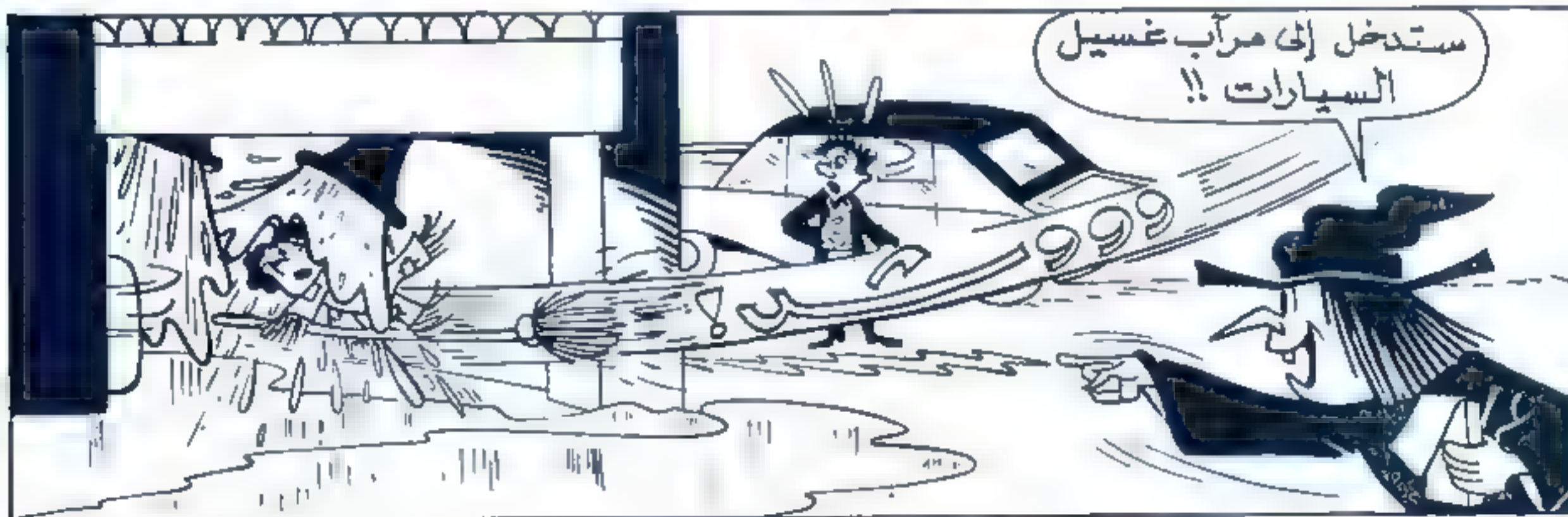
أين النصف الآخر لكل وعاء ؟



صناعة المكانس











حكمة قرد

نشأت صداقة بين واحد من أسماك القرش وقرد كان يرمي اليه الثمار من على فرع شجرة ممتد فوق مياه الشاطئ .

ودأت يوم قال القرش للقرد : « إني أزورك كل يوم ، أفلا تزودني لأكرمك في بيتي ؟ » .

فقال له القرد : « حبذا لو أستطيع ، ولكنني لا أجيد السباحة . »

فقال القرش : « أنزل الى ظهري وأنا أسبح بك . »

صدق القرد وتدلّى الى ظهر القرش . ولما بعدا عن الشاطئ ، قال القرش : « آسف يا

صديقي . لقد خدعتك . »

فسأله القرد : « كيف ذلك ؟ » .

فقال القرش : « لي صديق مريض جدا قال له الطبيب ان علاجه الوحيد هو قلب قرد .

وأرغمي أصدقائي الذين يعرفون علاقتي بك على استدراجك لأطعام قلبك للمريض . »

صعق القرد ، ولكن كيف يهرب وهو لا يحسن السباحة ؟

وأخيراً حطرت له فكرت . فقال للقرش : « ليتك قلت لي ذلك من قبل . فالقروء لا



تحمل قلوبها معها عندما تغادر بيوتها . »

فقال القرش : « إذا سأعبدك لتحضر قلبك . »

واستدار القرش وعاد بالفرد الى الشاطئ ، فتسلق القرد الشجرة واختفى .

مضى وقت طويل ولم يعد القرد ، فراح القرش يناديه : « هيا يا صديقي . أسرع ! »

وكرر النداء ولكن دون جدوى .

وأخيراً ناداه بأعلى صوته : « أين أنت . ألا تسمع ؟ أليس لك آذان ؟ »

وعندها جاءه الجواب :

« للصديق الخائن ، ليس عندي آذان تسمع ولا عيون تدمع ، ولا قلب يحزن . »



أصدقاء لولو



ميسرة اسماعيل قوماوي
فلسطيني ، ٧ سنوات



خالد مبارك بن محفوظ
سعودي ، ٧ سنوات



دينار نوار
لبنانية ، ٥ سنوات



نقولا حايك
لبناني ، ٩ سنوات



نهى نوار
لبنانية ، ٩ سنوات



صلاح نوار
لبناني ، ٨ سنوات



أحمد قيموز
لبناني ، ١١ سنة



عبد العزيز عباس الحداد
قطري ، ١٠ سنوات



ديانا سليمان عبد الصمد
لبنانية ، ٩ سنوات



خالد ساسي الابيض
ليبي ٥ ١٢ سنة



خالد محمد الجهاني
ليبي ٥ ١٢ سنة



أنطوان نوفيق روحانا
لبناني ٥ ١١ سنة



خالد علي محمد النقيب
سعودي ٥ ١٣ سنة



حسن محمد باطهف
سعودي ٥ ١٣ سنة



احمد عبدالرازق ابراهيم
مصري ٥ ١٣ سنة



سمير يوسف الاسمر
لبناني ٥ ١٨ سنة



حسن قصيسان
ليبي ٥ ١٦ سنة



عبد الصمد عبد الجليل محمد
بحريني ٥ ١٣ سنة

إصنع بنفسك

دمية تحركها بأصابعك

المواد اللازمة :

قطعة قماش

ورق مقوى

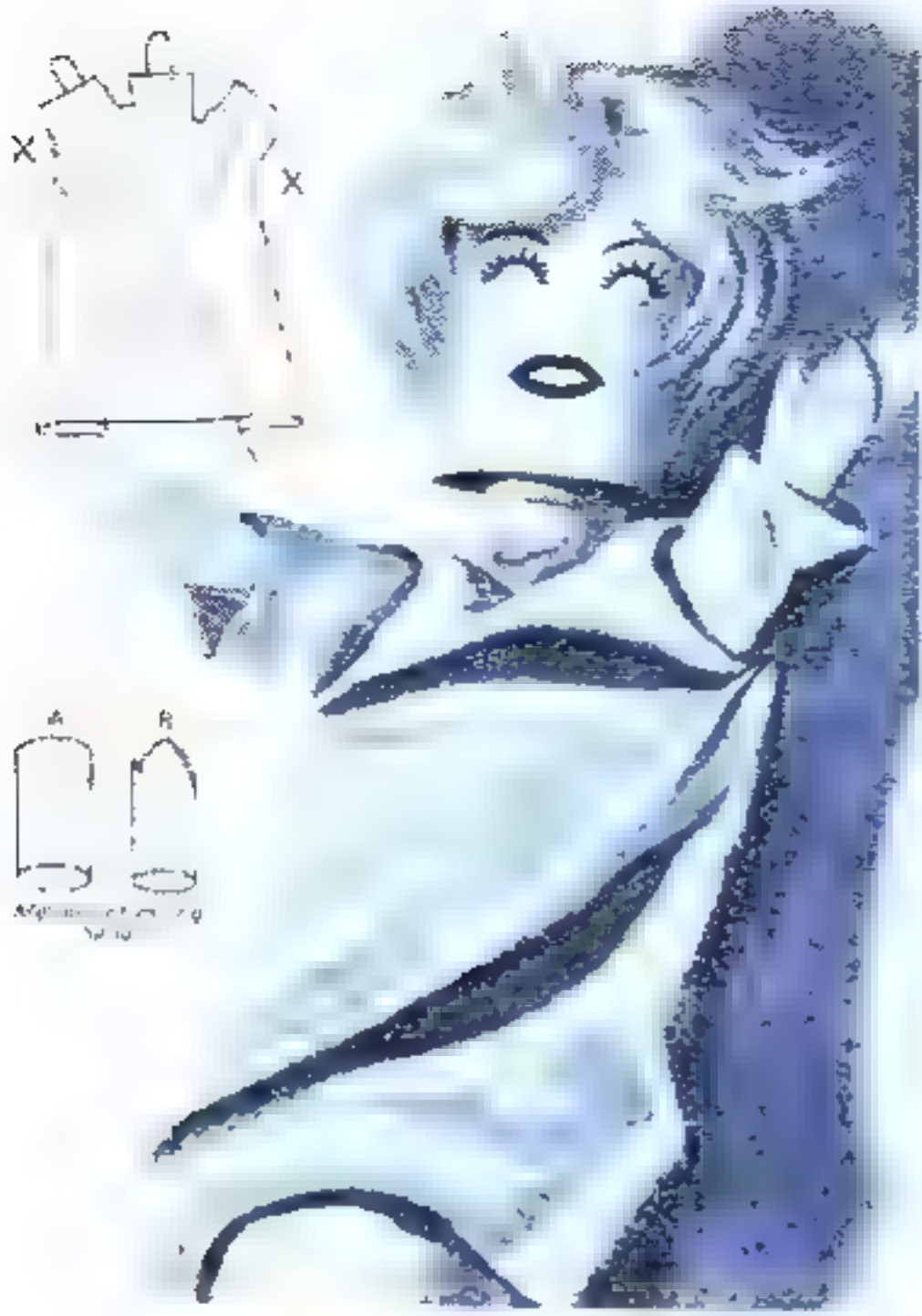
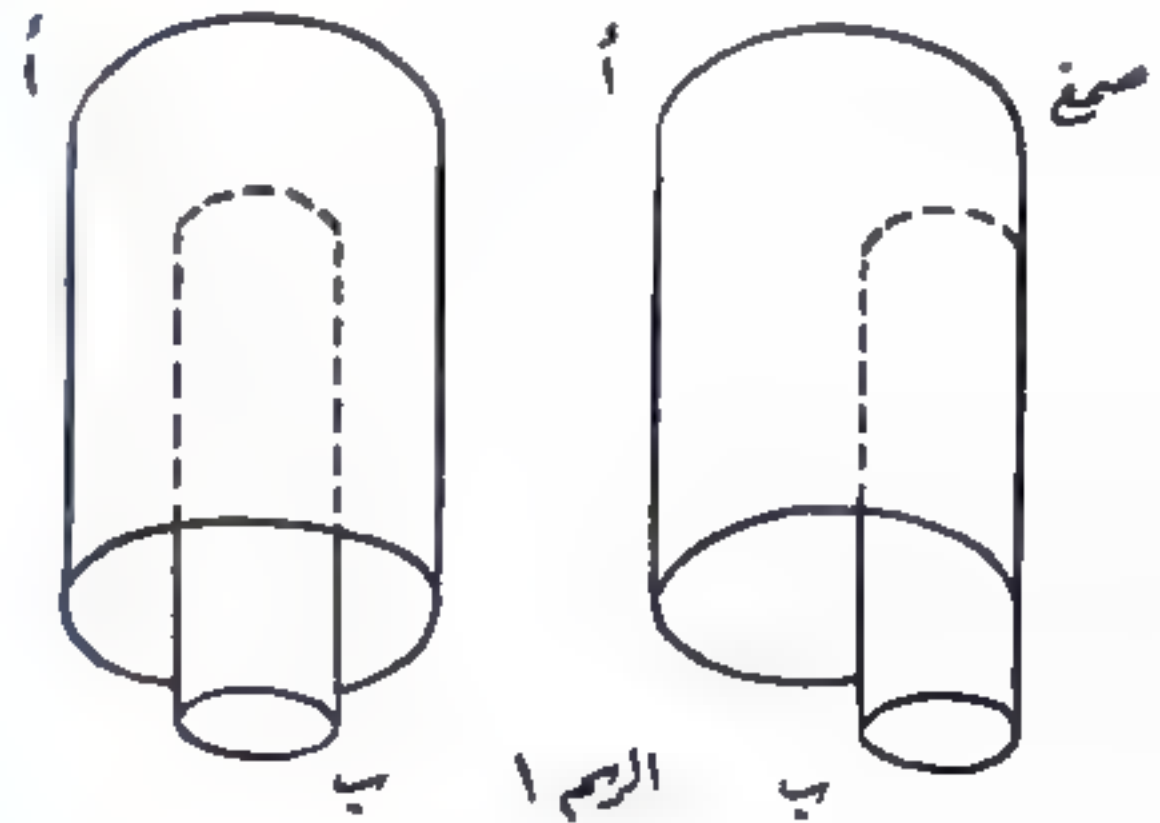
قطن

أقلام تلوين

الطريقة :

١ - إصنع الرأس من الورق المقوى كما في الرسم ١ وإجعل القسم ب يتسع لأصبعك (السبابة) .

٢ - لون الوجه وألصق القطن الملون (أسود أو بني أو أشقر) ليشكل الشعر .



٣ - إقطع قطعتين من القماش كما في الرسم ٢ وأطلب من والدتك أن تساعدك في خياطة الثوب. إنتبه أن يكون الثوب واسعاً كفاية لتضع يدك داخله.



٤ - أصنع اليدين ولونهما كما في الرسم ٣ وألصق الطرف الذي يكون الأصابع من كل يد.

٥ - ألصق الرأس عند فتحة الرقبة وكل يد عند فتحة الكم.

٦ - أدخل يدك داخل الثوب ثم ضع الابهام في يد سمية ونسبة عند الرأس والوسطى في يد بيضاء (رسم ٢) وحرك الدمية كما تريد.



نماذج أخرى للدمى المتحركة من الورق المقوى



طيش " فقام اليوم
لدرس الكمان !!

طيش" فتادم اليوم
لدرس الكمان!!

وهذه الآلة تنبئني
بقدومه فأسرع
وأختبئ!!

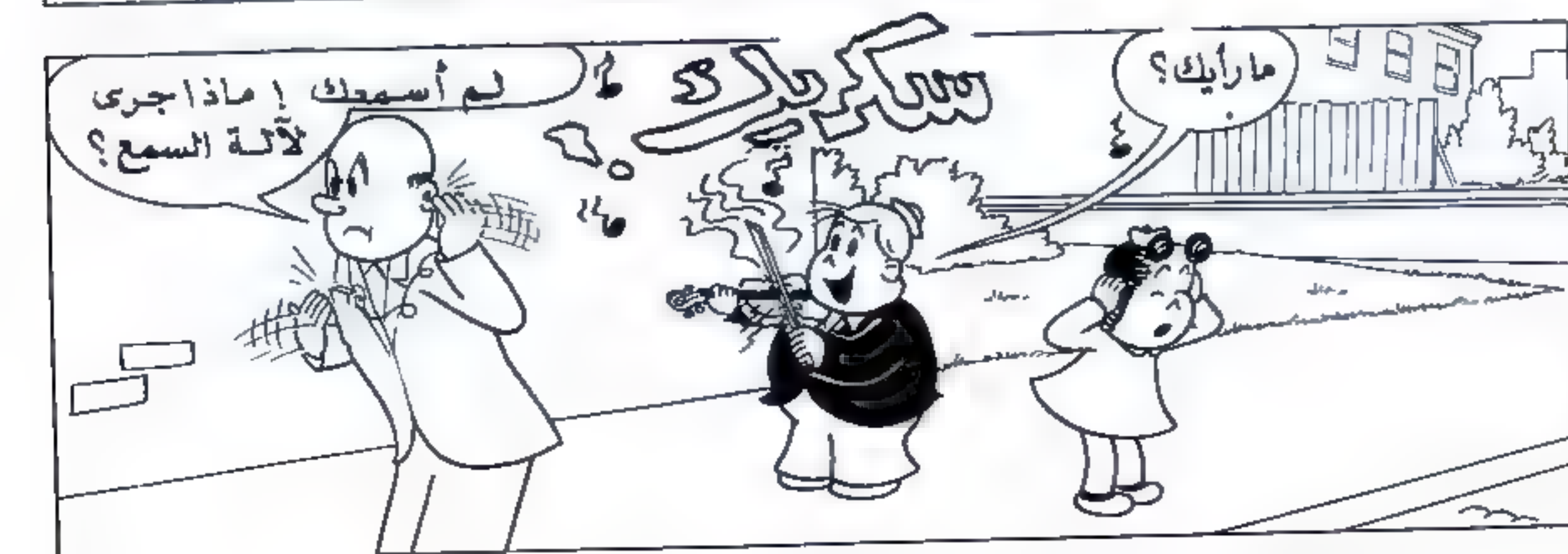
وضعت مذياعاً على
كل عמוד في الشارع
ليلتقط صوته أقدامه!

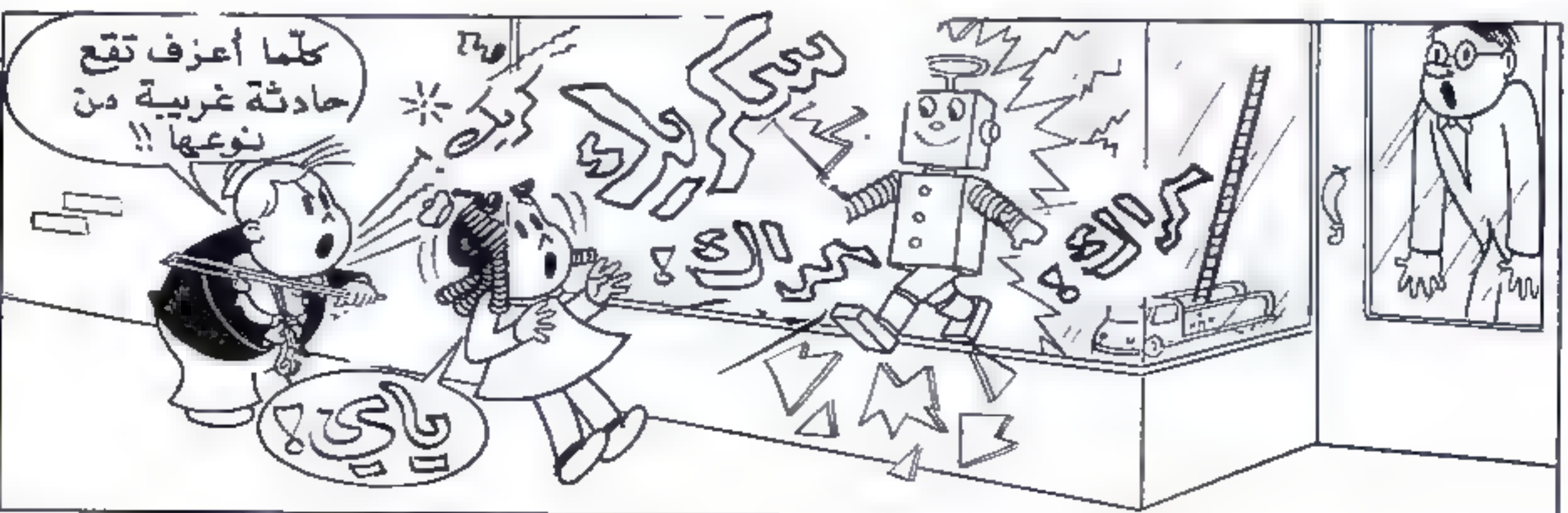
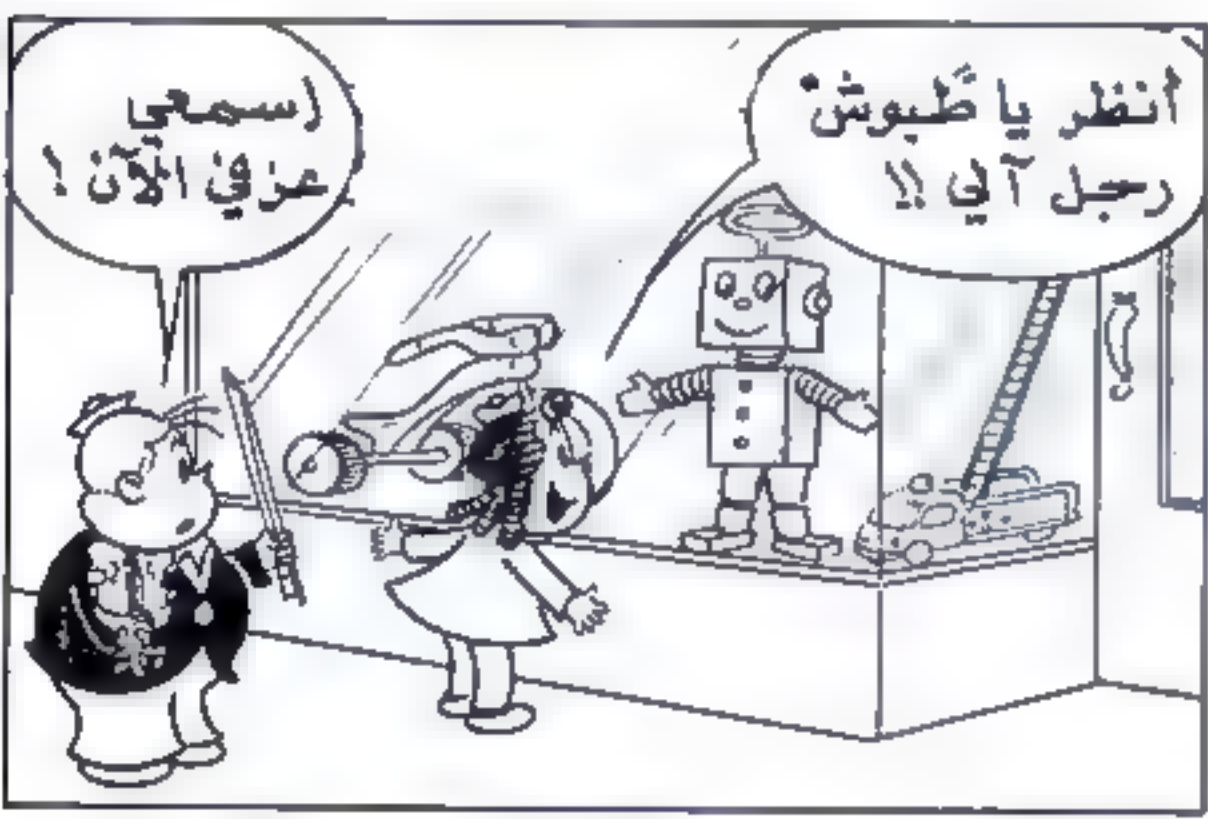
يوم جميل للزهوة ...
لا لدرس الكمان، خصوصاً
أنني لم أتمرن هذا الأسبوع !

لماذا لا أتمرن الآن؟

ليس هناك قانون يمنع الأصوات المزعجة؟



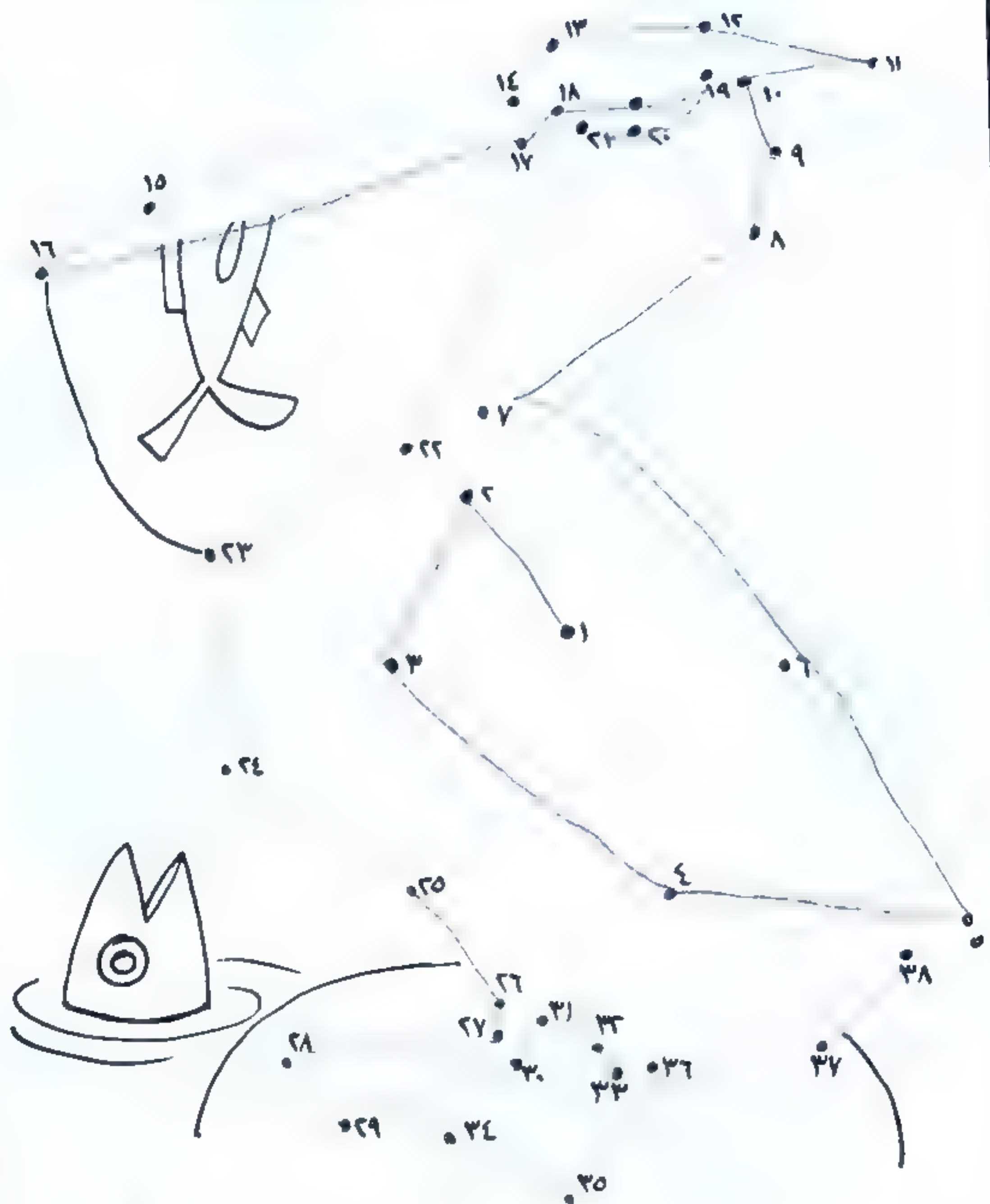








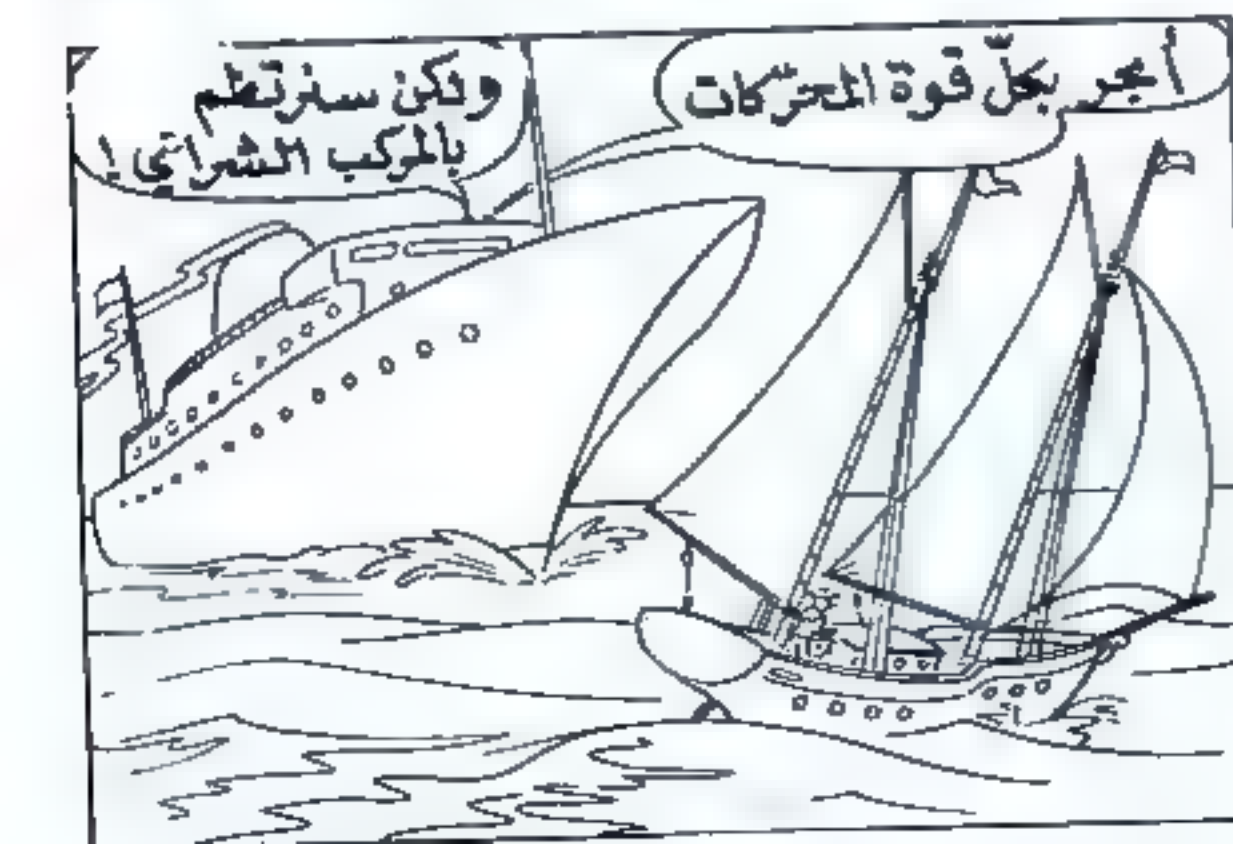
صل النقاط من ١ إلى ٣٨

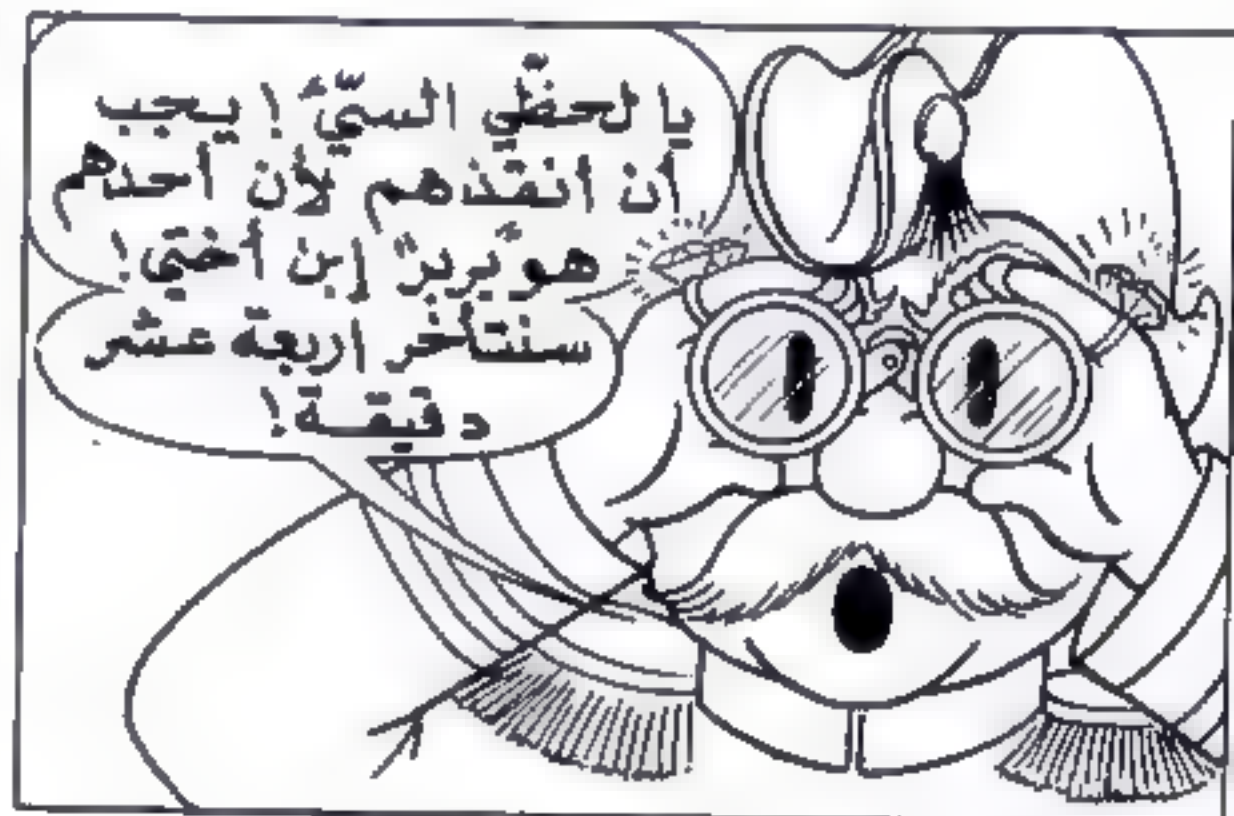
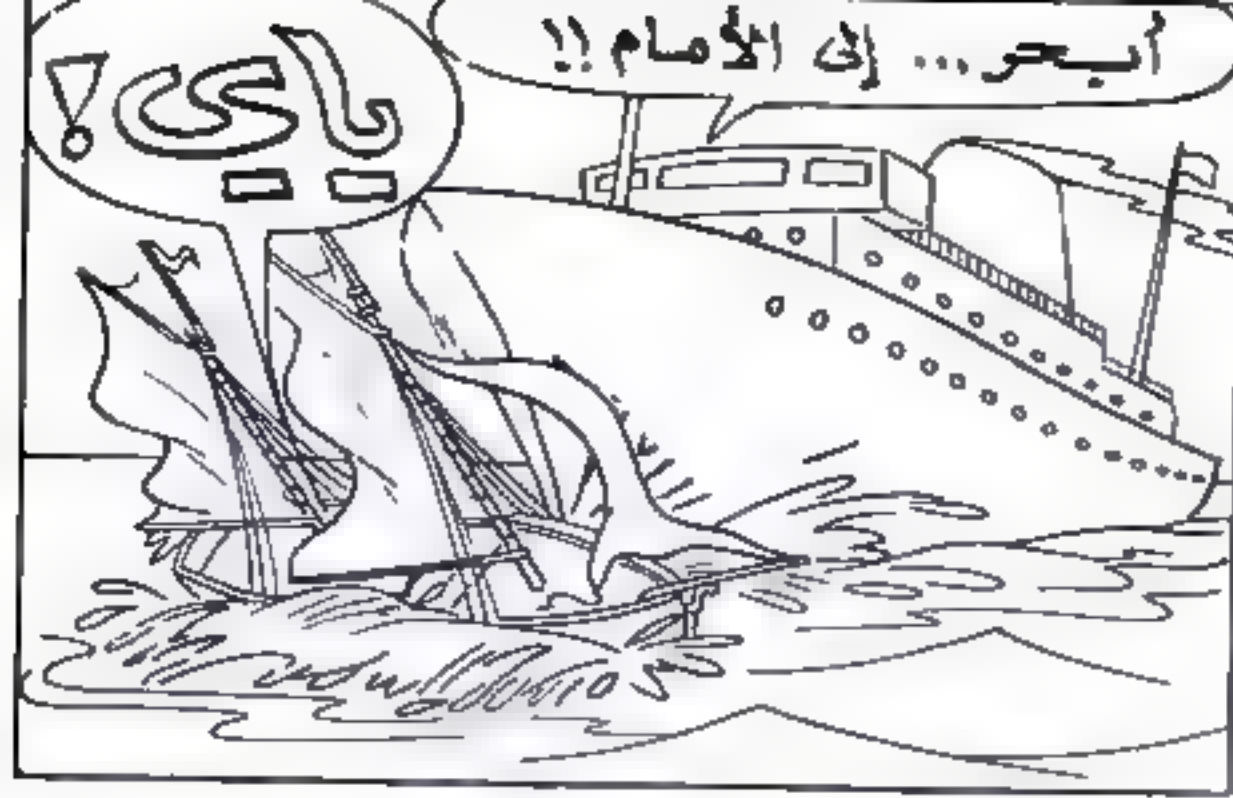


نزهة بحرية مع بربر!

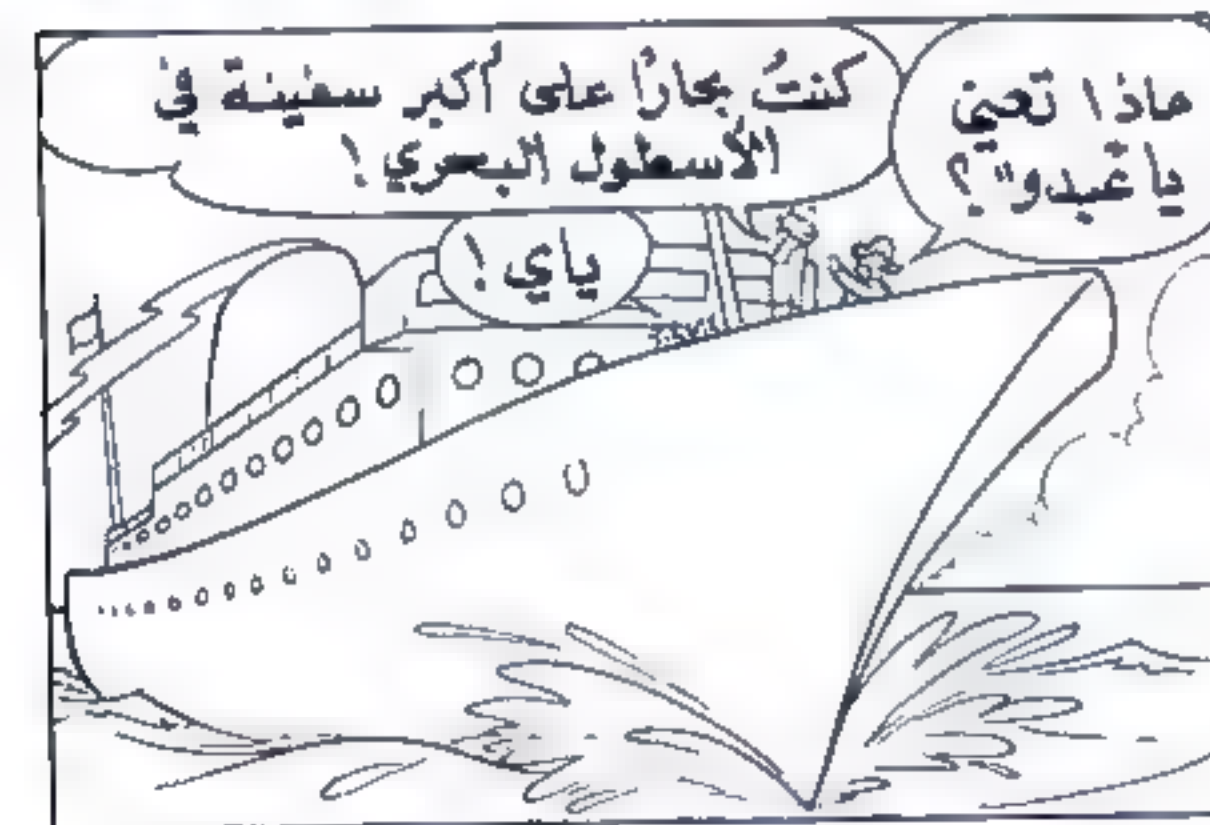
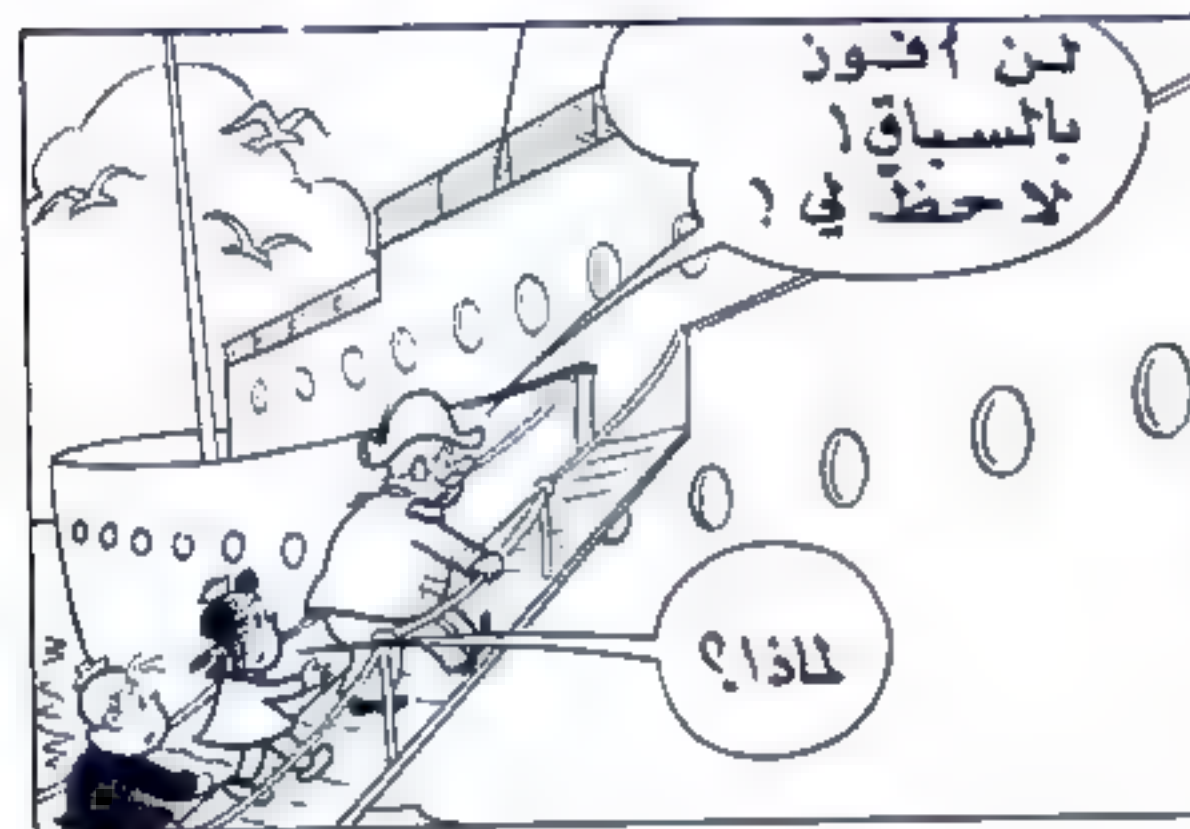
عرب كوميكس
2011

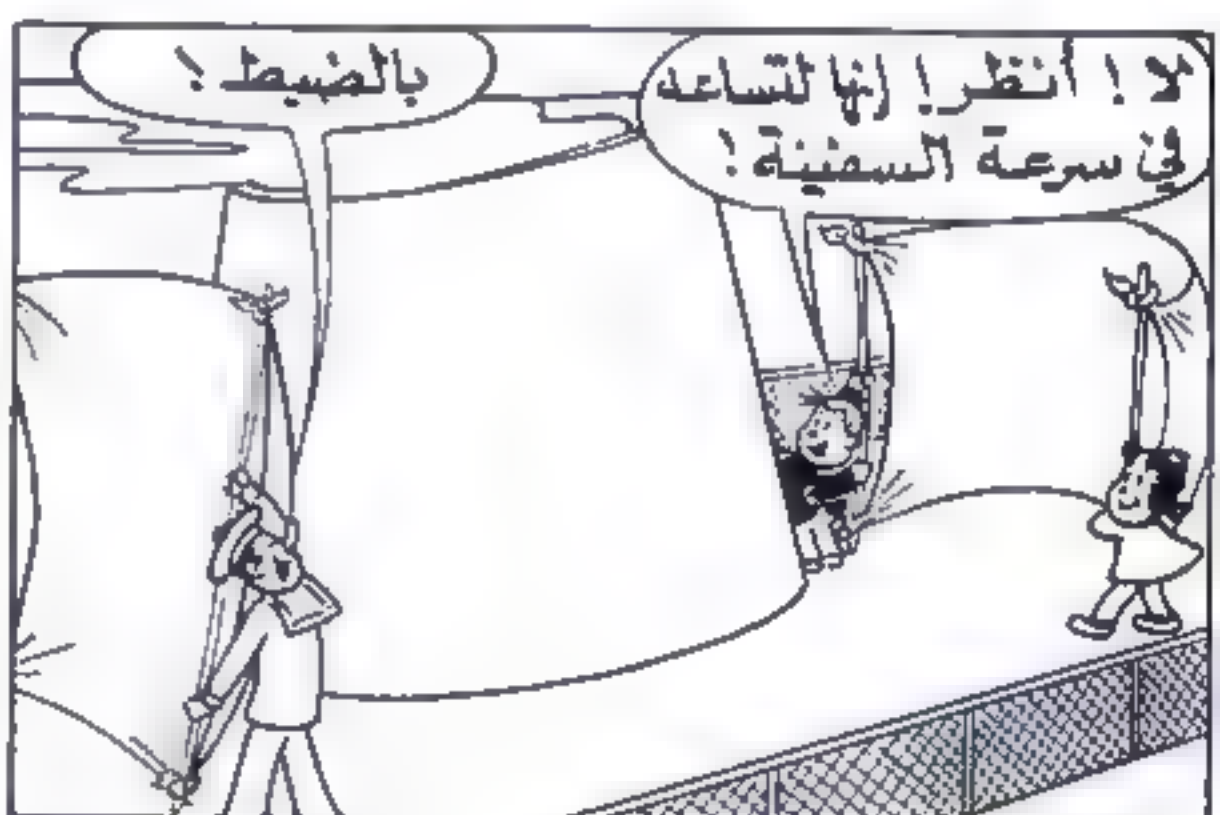
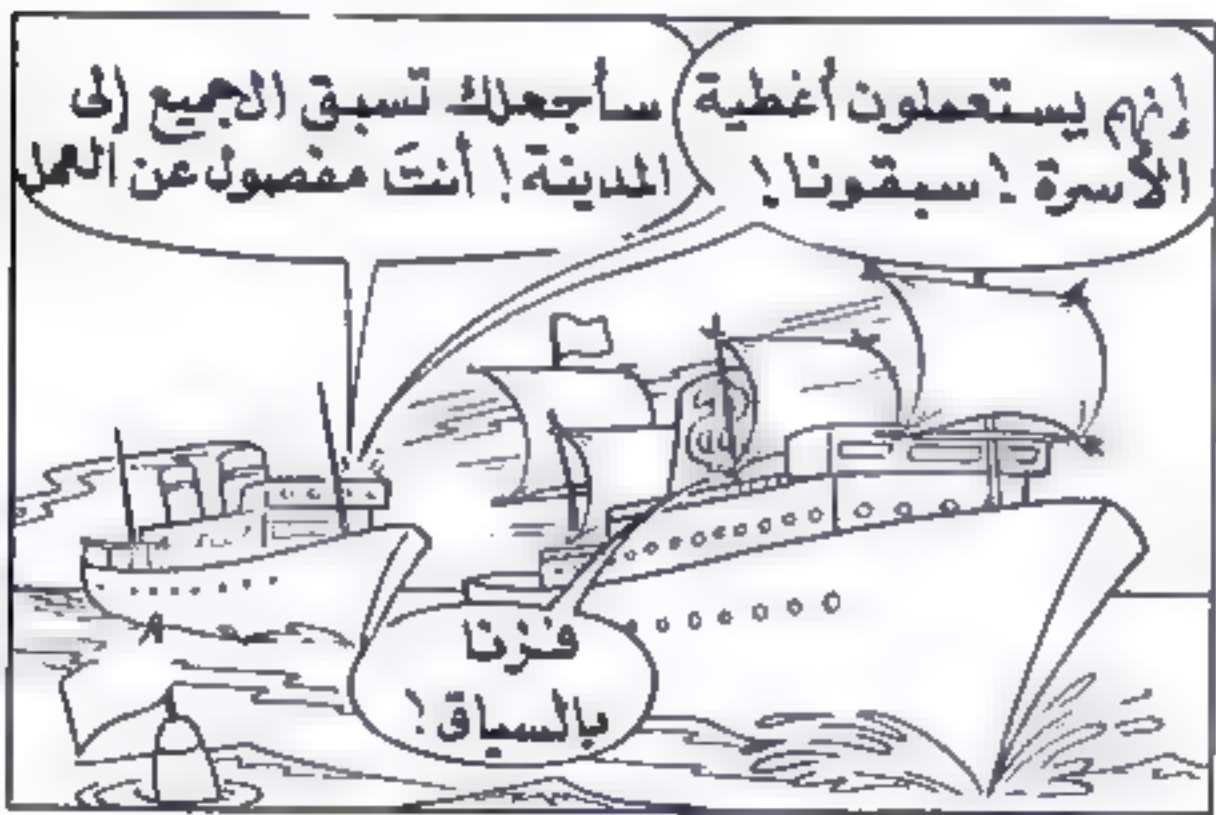
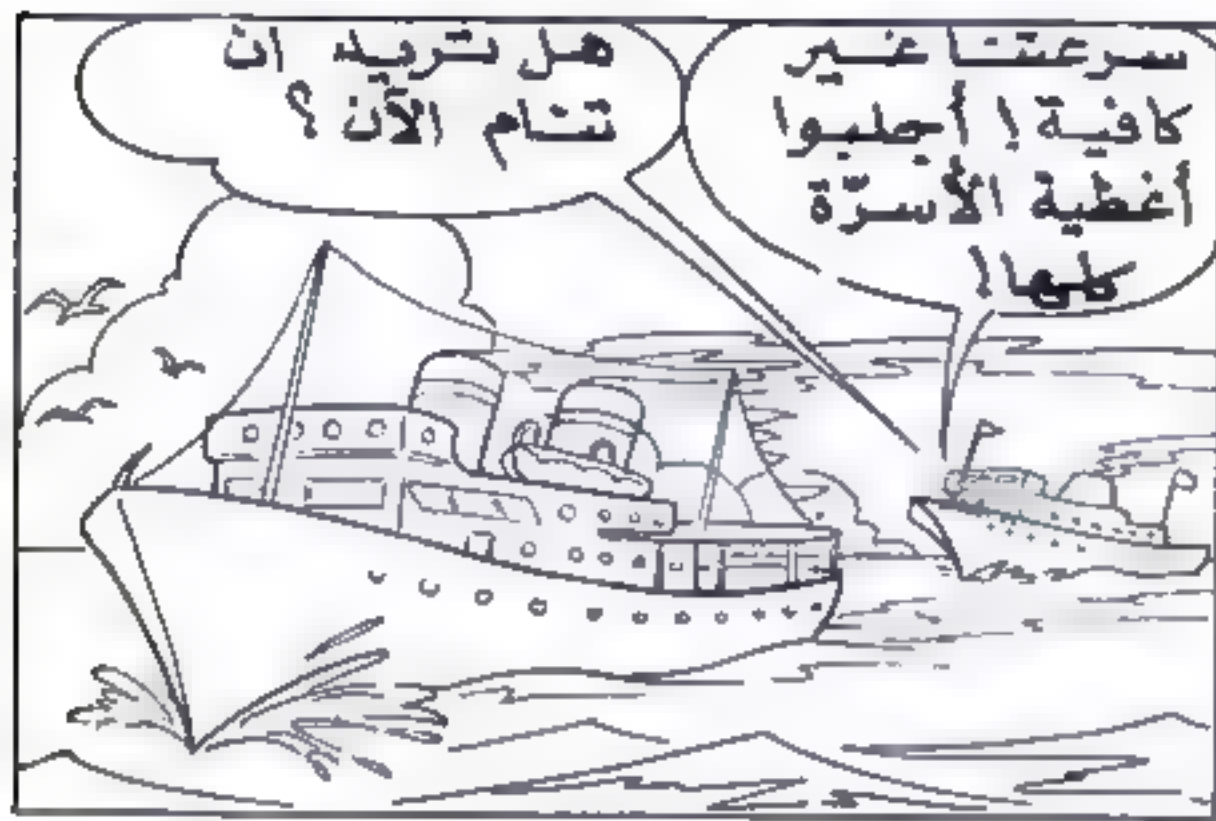




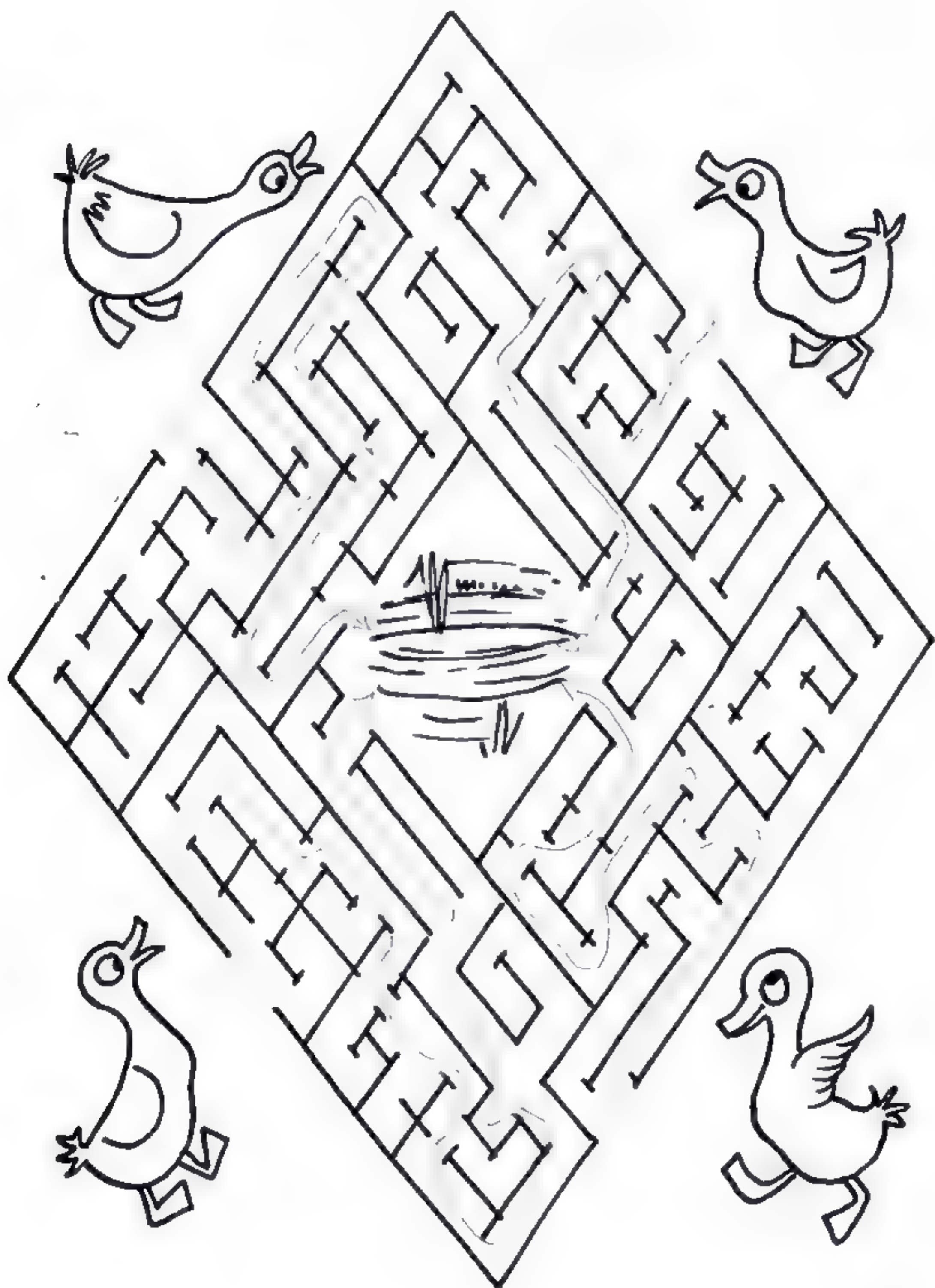








ساعد كل بلعة لكي تصل إلى الماء !





أكبر صبيته بندورة
وزنها ۳ كيلو غرامات!



أكبر بطيخة على الإطلاق!
وزنها ۸۹ كيلو غرامًا!



أطول نباتات
دوار الشمس
تعيش في
انكلترا .
طول النبات
ما يقارب
ثمانية أمتار .

لعبة الداما

لا! لا أريد أن ألعب
الداما مع ذلك
الأبله!!

سحرية (حان وقتك، لعب
الداما مع الصبي الفزاعة!)



أنا لا أحب أن أضربك،
ولكنك تجبريني على
ذلك!!

لا تخف!



أتعصين كلوي؟
سأقاصصك أشد
قصاص!

يا فرشاي...
أضربها!!



الصبي الفزاعة يحب
الداما، وأنا أحب أن
أفرحه!!

أمين
سحرية؟



إذهبي واجلسي بقرب الصبي
الفزاعة والعي معه!!

أجلس!
كيف أجلس؟
آخ!!



يالها من فتاة! سألعب أنا مع
الصبي الفزاعة!!

سأنتقم من عمتي لأنها
ضربتني!!



عليّ أن أذكرها كل ثلاث سنوات، أن تغير
قبعتهما وإلا فقدت ذاكرتهما!!



واليوم هو موعد تغيير
القبة فلن أذكرها!

أنت لطيفة جداً
لأنك ستلعبين معي
اليوم!!

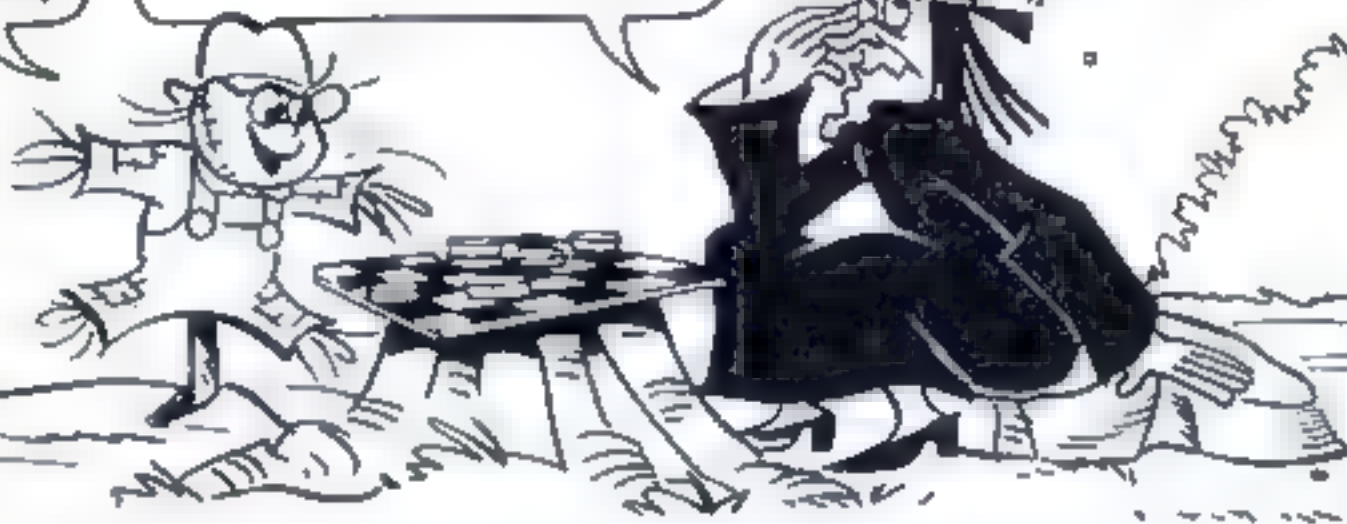


تكرم يا عزيزي!

بووف!

من أنا! ماذا أفعل
هنا؟

أخطأت في اللعب! ستفزين
بجرك فوق حجري!



كما تريد يا عزيزي!

ياي!

ها! ها! فقدت
ذاكرتها!

ماذا جرى لك يا سيدي؟



لنكمل اللعب!

أنا سأصبح
ملكاً!





فيما بعد... هذا كوب الشراب
يا عزيزي!

«تكره»

شكرًا! ولكن
الكوب فارغ!

لا تغضب!
سنذهب ونجلب لك
كوبًا ثانيًا!!

الطيقس الحار
وتبخر الشراب!!

انتظري يا عمّي!
وكفى سخافة!!

استبدي فتبعك بهذه
القبعة الجديدة!!

كما تريد
يا عزيزي!!

بوف! شكرًا لك
يا سحرية! أصبحت تلك
القبعة قديمة جدًا!!

استرجعت عمّي ذاكرتها
وأنا قواي السحرية!

وأنا لست
ملحق!

أنت صبي فزاعة
لا غير!!

لنهي لعب الداما
يا سيدي!!

أشعر بالتعب! ماذا يا قري؟ سأنام قليلًا
وأنتما تتسلّيان بلعبة "المطاردة"!!

فكرة عظيمة! أركضي
لألحق بك!

لا! لا!

النهاية

كنز المعارف

- ماجد تلول ، حارة المخفر منزل رقم ٢٠ ، زقاق الصخر ، العزة ، دمشق ، سوريا . (١٨ سنة -
الهواية : المراسلة ، الرسم ، الموسيقى الغربية ، الرحلات)
- ابراهيم عبد الحق خياط ، منزل عبد الفتاح خياط ، جدول البيان (امام المدرسة العشرون للبنات) ،
مكة المكرمة ، المملكة العربية السعودية . (٩ سنوات - الهواية : قراءة مجلة لولو
وسوبرمان والوطواط والبرق وطارق)
- معن بشير احمد عبده فريجات ، صرب ٢٢٥ ، الرصيفة ، الاردن . (الهواية : جمع الطوابع ،
المنظر الطبيعية ، المراسلة باللغتين العربية والانكليزية)
- احمد عبدالله العامري ، المعايده ، مكة المكرمة ، المملكة العربية السعودية . (١٤ سنة -
الهواية : المراسلة ، قراءة القصص البوليسية ومجلة العملاق)
- كامل علي الزاوي ، بريد سيدى حمودة ، صرب ١١٤٩ ، طرابلس ، ليبيا . (١٦ سنة -
الهواية : المراسلة ، كرة تنس الطاولة)
- سمير يوسف الاسمر ، بناء الملكة غرفة رقم ٩١٠ ، شركة ريمون نوهرا ، شارع عبد العزيز ، جدة ، المملكة
العربية السعودية . (١٨ سنة)
- الآنسة رنده قيعوز ، صرب ١٤٥٢٢١ ، بيروت ، لبنان . (٩ سنوات - الهواية : السباحة ،
المراسلة ، رقص الباليه)
- حسن محمد محروس باطلف ، صرب ٧٦ ، جدة ، المملكة العربية السعودية . (١٣ سنة -
الهواية : المراسلة)
- بالعيد ، عاشور بالعيد ، مخومية كشاف الجبل الاخضر ، صرب ٣٧ ، مدينة البيضاء ، ليبيا .
(الهواية : الرسم ، قراءة القصص البوليسية ، المراسلة ، الرياضة)
- عماد عبدالله الدليجان ، مدرسة النموذجية المتوسطة ، الدمام ، المملكة العربية السعودية .
(١٦ سنة - الهواية : كرة القدم ، جمع الطوابع ، القراءة)
- معتصم البعاني ، مكتبة البعاني ، صرب ٢ ، العقبة ، الاردن . (١٥ سنة)
- عبدالله عقلان عون ، مكتب الطيران البعني ، صرب ٦٨٠٣ ، باب الشرف ، جدة ، المملكة العربية
السعودية . (١٤ سنة - الهواية : لعب الكرة ، الرسم)
- نبيل عبد العزيز عبدالله عبد العزيز الشنير ، شارع رقم ١ بيت رقم ٢٠ ، حي الطرز ، الرياض ، المملكة
العربية السعودية .
- الآنسة رنا منصور بندر حسين ، صرب ٢٤٨٨٥ ، الكويت . (٩ سنوات - الهواية : جمع الطوابع)
- ظاهر بن مشتاق احمد بن عبد العزيز خير الدين ، دكان عبد العزيز خير الدين ، حياد السد م ت ١٥ ،
مكة المكرمة ، المملكة العربية السعودية . (٥٥ سنة - الهواية : المراسلة ، قراءة المجلات
المصورة لولو والوطواط وسوبرمان وطرزان والبرق والرجل المطاط ، قراءة الغاز بوليسية)



احمد شمدين، الجمعية السككية
بناية رقم ١٠ طابق ١ ، ركن الدين،
جسر النجاس، دمشق ، سوريا .
(١٣ سنة - الهواية : السباحة ،
كرة القدم ، المطالعة)



عماد علوان ، بناية خليل وليد
طابق ٣ ، جادة ٣ ، شعلان ،
دمشق ، سوريا . (١٧ سنة -
الهواية : المراسلة ، كرة السلة ،
المصارعة ، قراءة مجلة لولو ،
المطالعة)



سهيل ناجي محمد عبد الرحمن ،
بقالة السعد ، عمارة سعد الشلهوب ،
ميدان دخنة ، شارع الغريان ، الرياض ،
المملكة العربية السعودية . (١٦ سنة -
الهواية : المراسلة وجمع
الصور)

فسيحة كمن التعرف لهواة المراسلة

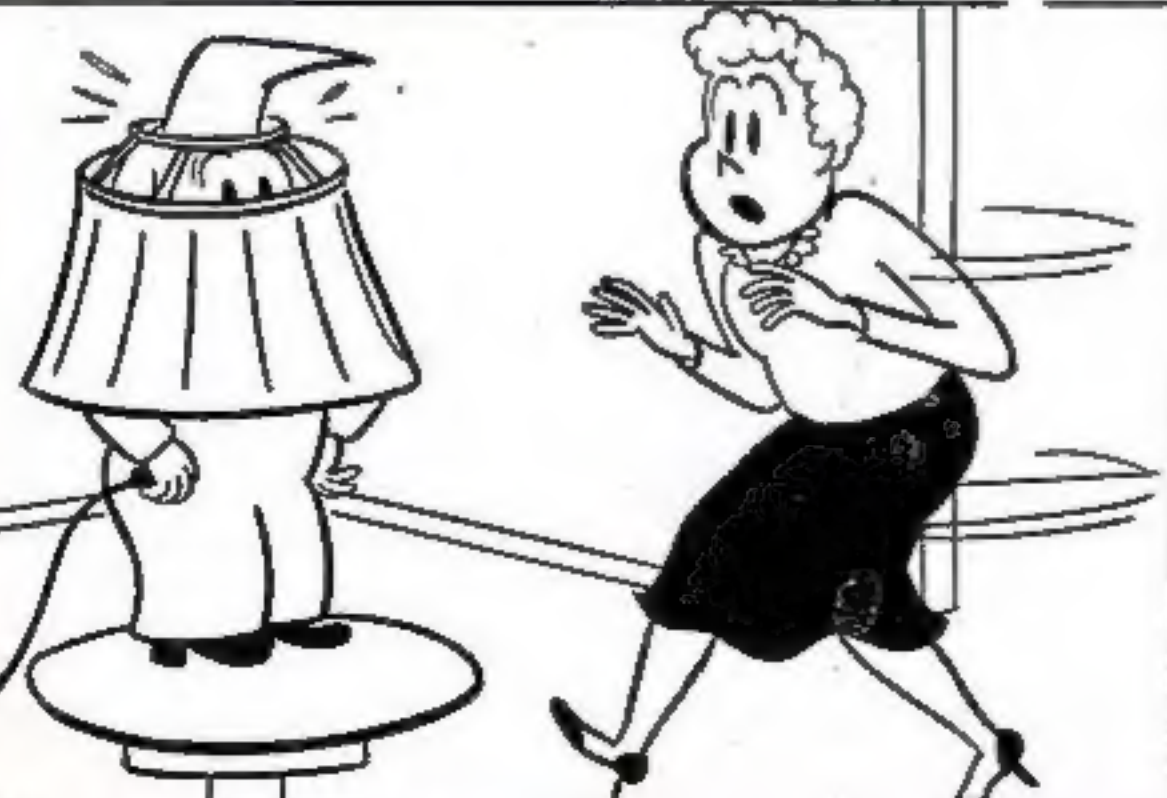
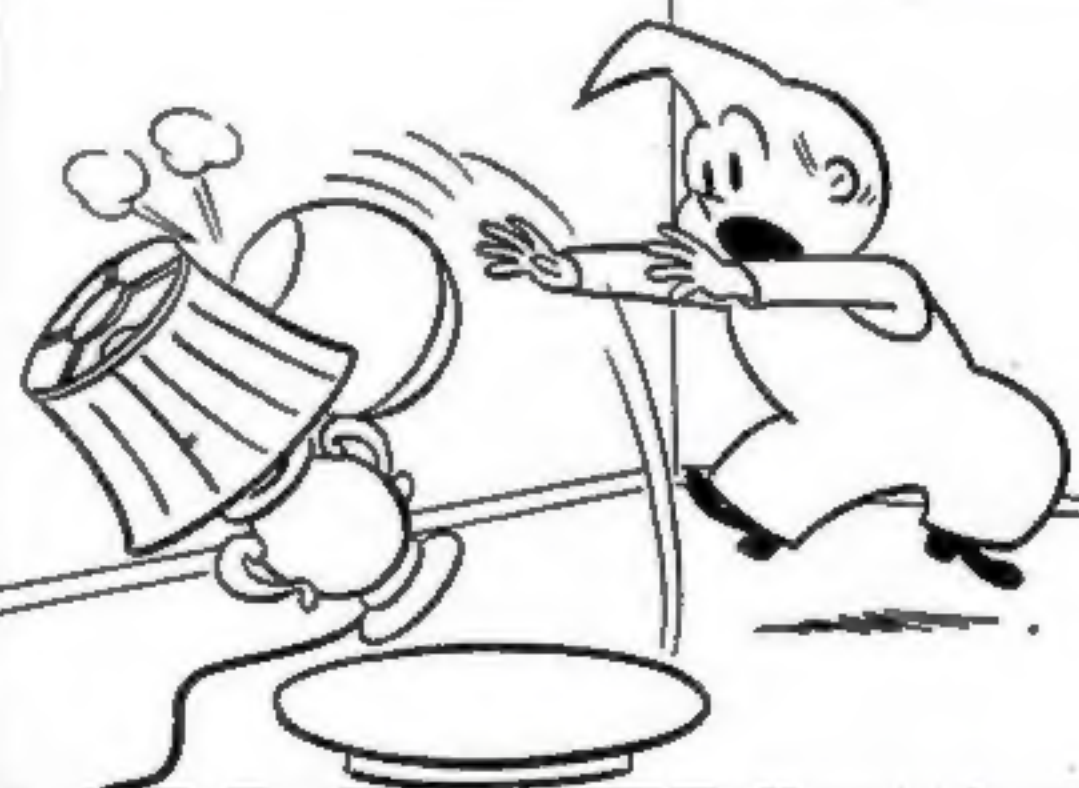
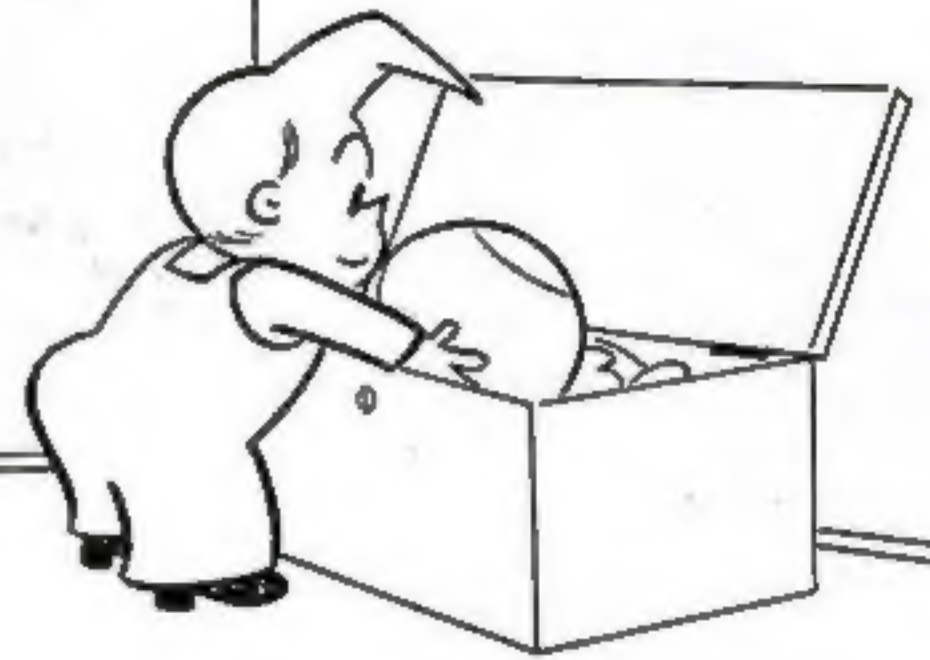
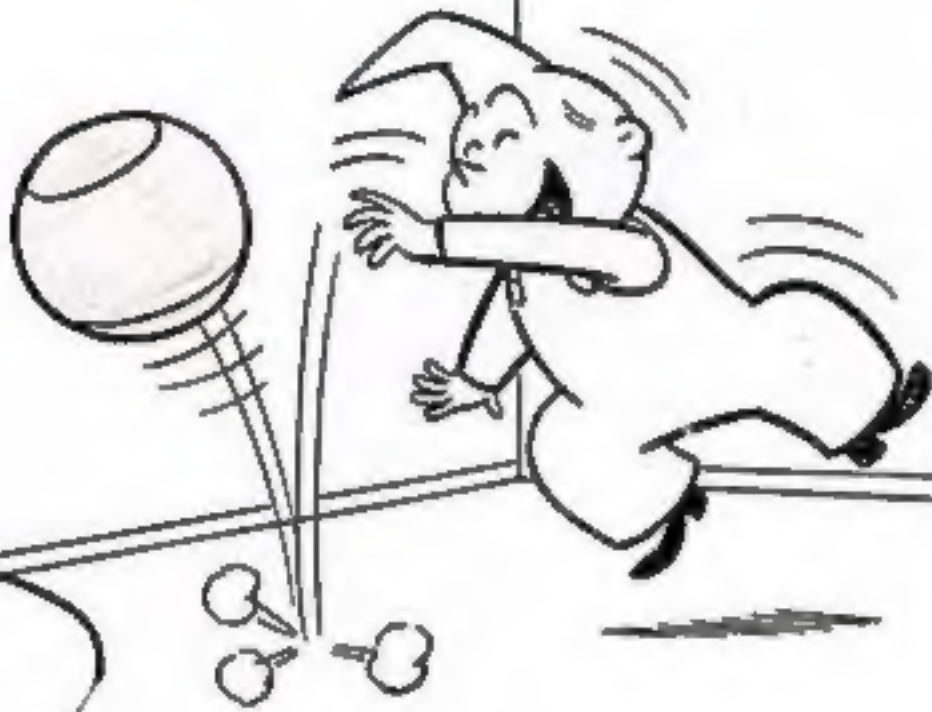
الاسم _____ السن _____

العنوان _____

الهواية _____

أنقل الرسم حسب المربعات





عرفان؟

المغامرات المصورة

أسبوع كل
في

العمل

- لولو الصفيحة
- طاروت
- سوبرمان
- الوطواط
- البروت



من منشورات

دار المطبوعات المصورة

مجلات، مجلدات، كتب وأسطوانات

شارع الحمراء - مركز صباغ - بيروت - هاتف : ٣٤٠٤١٠



هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا يهدف للربح بك هدفه نوفر الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهنا الفن
الرجاء حذف هنا اطلب بعد قرائته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند نوفرها في الأسواق لدعم استمرانها